

Orquestra Supramúsica

Violins I... Alberto Cabedo, Robert Nebot, David Flores, Isabel Cánovas **Violins II...** Hèctor Goterris, Pasqual Lara, Santi Fernández, Javier Martín **Violes...** Miguel Falomir, Borja Martín, Nuria Honrubia **Violoncels...** Anna Pitarch, Victoriano Goterris **Contrabaix...** Michel Sáez **Flautes...** Elisa Ortells, Natàlia Lapuerta **Oboès...** Sergio López, Juanjo Peláez **Clarínets...** Rafa Palomar, Víctor Peris **Fagots...** Javier Vargas, Sandra Morro **Percussió...** David Guillamón, Miguel Ángel Forner, Jesús David Valero.

Spanish Brass

Trompeta... Carlos Benetó, Juanjo Serna **Trompa...** Manuel Pérez **Trombó...** Inda Bonet
Tuba... Sergio Finca.



Concert Spanish Brass i Orquestra Supramúsica

Director convidat, Carles Ramon i Segarra



Auditori Municipal Músic Rafael Beltrán Moner
Vila-real 11 de juny 2016 a les 19,00 h



Amb més de 25 anys de trajectòria al món de la música de cambra, Spanish Brass és un dels quintets més dinàmics i consolidats del panorama musical internacional. L'any 1996 obté el Primer Premi del 6è Concurs Internacional per a Quintets de Metall "Ville de Narbonne" (França), considerat el de més prestigi per a aquesta formació. A més d'haver participat en alguns dels festivals més importants del món, ha tocat en la gala dels Premis Príncep de Astúries en 1995 i ha enregistrat la música de l'obra teatral La Fundación de Buero Vallejo per al Centro Dramático Nacional i la banda sonora de la pel·lícula Descongelate, de Félix Sabroso, per a la productora El Deseo.

Ha publicat vint treballs discogràfics, entre ells un DVD-CD i un doble CD recopilatori, que mostren les seves múltiples facetes: Luur-Metalls Spanish Brass Quintet (1996), No Comment (1998), La Escalera de Jacob (2000), SPANISH BRASS Luur Metalls & Friends (2001), Delicatessen (2002), Caminos de España (2003), Absolute amb Christian Lindberg i Ole E. Antonsen (2004), Gaudí'um (2005), Metàl·lics (2006), Retaule de Nadal amb l'Orfeó Valencià Navarro Reverter (2006), SBALZ Brass Ensemble (2007), Brass and Wines amb Steven Mead (2008), Brassiana amb Lluís Vidal Trio (2008), The Best of Spanish Brass (2009), SBLM (2009), Tell me a Brass Story amb la Banda Municipal de Música de Bilbao (2012), viBRASSions (2012), Metalls d'Estil amb Pep Botifarra (2013), 25 (2014) i SuBLiMe Christmas (2014).

Paral·lelament a l'activitat de concerts, SBLM organitza tres festivals dedicats als instruments de metall de caràcter internacional: el Festival Spanish Brass Alzira, el Spanish BrassSurround i el Brass&Wines, on cada any es reuneixen alguns dels solistes internacionals, grups i professors de metall més prestigiosos del món.

SPANISH BRASS està patrocinat per Buffet Group i toca amb trompetes B&S, trompa Hans Hoyer, trombó Courtois i tuba Melton. A més, rep el suport de Culturarts Música de la Generalitat Valenciana i del Ministerio de Cultura-INAEM.

I PART

Preludio y Fuga en Do menor, BWV 549	Johann Sebastian Bach (arr. T. Thibault)
Ouverture (La forza del destino)	Giuseppe Verdi (arr. Carlos Benetó)
Orichalcum	Rafael Beltrán
Asturias	Isaac Albéniz (arr. Maxi Santos)
Intermedio (La Boda de Luís Alonso)	G. Giménez (arr. Francisco Zacarés)



L'Orquestra Supramúsica va ser fundada en 1989 a la ciutat de Vila-real, sota la batuta de F. Xavier Piquer Garcia. Sota la direcció de Carles Ramon i Segarra, ha aconseguit un resultat molt valuós amb un ampli repertori, ben escollit, que comprèn obres dels períodes barroc, clàssic, romàntic i del segle XX, i des de música camerística fins a obres simfònic-corals. Actualment, treballa els seus projectes amb directors convidats.

En els últims anys, l'Orquestra Supramúsica, a més dels seus concerts habituals a l'Auditori de Vila-real, ha participat en el cicle "Cantate Mariae", ha realitzat concerts a l'Auditori de Castelló, el Palau de Congressos de Peníscola, espai de la música Mestre Vila de Benicàssim, teatre Payà de Borriana, espai cultural d'Orpesa i l'església Sant Martín de València, entre uns altres. Ha col·laborat amb solistes com Josep Rius (flauta de bec), Jesús Jiménez (violí), Josep Sancho (clarinet), Lucía Martín (soprano), Raúl Junquera (trompeta), Sandra Ferró (soprano) o Germán Asensi (trompeta), Javier Bonet a la trompa en un concert a l'Auditorio de Vila-real i sota la direcció de Hermann Baumann.

També ha col·laborat amb diferents cors de la Comunitat Valenciana com la Acadèmia d'Orfeu i la FECOCOVA (Federació de cors de la Comunitat Valenciana).

En l'any 2014, l'Orquestra va celebrar el seu 25 aniversari, i va gravar el CD "EVOCACIONES", amb música del compositor vila-realenc Rafael Beltrán Moner.

En 2015 també va gravar la peça nadalenca El Naixement, amb música de Rafael Beltrán sobre textos de Jacinto Heredia.

II PART

Estrena absoluta!

Variacions sobre un tema del mestre Goterris	Pascual Gimeno
Brass Quintet Concerto	Salvador Brotons